

День домбры - это праздник, который призван сплотить народ, общество во имя идеи сохранения и возрождения национальной культуры.

Домбра является обязательным инструментом традиционных профессиональных певцов — исполнителей эпических песен — жырау, мастеров песенно-поэтических состязаний — акынов, исполнителей лирических песен — салов и сере, и самый распространенный инструмент бытового любительского музицирования.

Домбра занесена в книгу рекордов Гиннеса.



Домбра (она же Домбыра) – это национальный казахский народный щипковый двухструнный музыкальный инструмент.

Однако стоит отметить, что домбра является народным инструментом не только для казахов. Большую значимость она также имеет и для ногайской, и для калмыцкой культуры. Устройства домбры достаточно простое.

Этот инструмент имеет всего-навсего 2 струны и состоит из 2-х основных элементов, которые включают в себя корпус и гриф.

За тысячелетия этот казахский национальный инструмент, конечно же, менялся, но, в общем-то, особо значимых отличий не наблюдается.

«Жітіқара аудандық орталықтандырылған кітапхана жүйесі» КММ

Домбыра – аңызға айналған аспап ұсынылатын әдебиеттер тізімі



Домбра – легендарный инструмент
рекомендательный список литературы

День домбры
2022 ж.



<https://ok.ru/profile/575735130860>

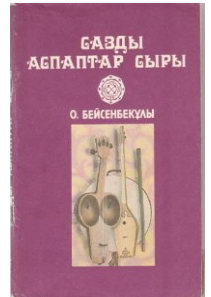
Instagram

<https://www.instagram.com/jitibiblioteka/?hl=ru>

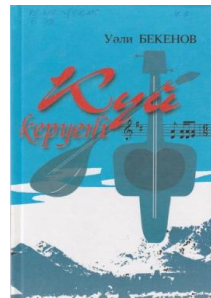
Құрастырушы: Тутина Б.К.



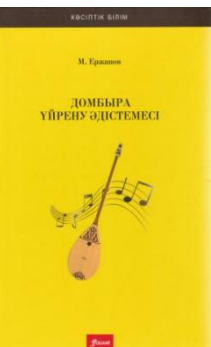
Әбуғазы, М. Қазақтың домбыра өнері [Мәтін] / М. Әбуғазы; ред. Ә. Оспан. – Алматы: Нұрсәт, 2016. – 479, [1] б.: сурет.



Бейсенбекұлы, О. Сазды аспаптар сыры: Көпшілік оқырман қауымға арналған [Мәтін] / О. Бейсенбекұлы. – Алматы: Ана тілі, 1994. – 128 б.



Бекенов, У. Күй керуені. Ғылыми – көпшілік кітап [Мәтін] : / У. Бекенов. – Алматы: «Өнер», 2002. – 144 б.



Ержанов, М. Домбыра үйрену әдістемесі [Мәтін]: оқу құралы / М. Ержанов. – Астана : Фолиант, 2018. – 183 б.

Кенжалиев, И. Қос ішек [Мәтін] : И. Кенжалиев.

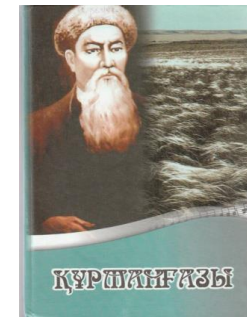
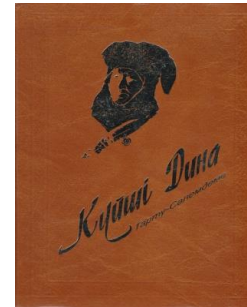
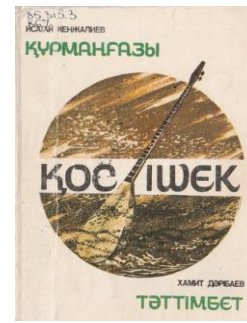
Құрманғазы, Х. Дәрібаев, Тәттімбет. – Алматы: Өнер, 1990. – 216 бет

Күйші Дина Тарту (Сәлемдеме)

[Мәтін] / құраст. А. Е. Тоқтаған, А. А. Тоқтаған. – Алматы: Азия – Арна, 2011. – 172 б.

Құрманғазы, Қ. Күйлер [Мәтін] / Қ. Құрманғазы; құраст. Қ. Ахмедияров. – Алматы: Өнер, 2005. – 187, [2] б.

Сахарбаева, К. Домбыра – күй. Дәстүр – даму [Мәтін] / К. Сахарбаева. - Алматы: Қазақ кітабы, 2021. – 344 б.: сурет, ноталар.



Нәжімеденов, Ж. Домбыра ойнау оңай ма? [Мәтін] : / Ж. Нәжімеденов. – Алматы: «Өнер» баспасы, 2013. – 160 б.



Нәжімеденов, Ж. Домбыраның қоңыр үні. [Мәтін] : / Ж. Нәжімеденов. – Алматы: «Өнер» баспасы, 2007. – 200 б.

